



Las hermanas crecieron en La Habana, en el seno de una familia formada por la bailarina estadounidense Babette Buchanan y el cubano Juan Fernández de Castro.

Don Juan Fernández de Castro era dueño de una gran plantación de azúcar en la República Dominicana y de distintas Emisoras de Radio en Cuba.

Construyó para su familia en el Vedado, la zona mas esplendorosa de toda Cuba un majestuoso edificio que mas tarde la Dictadura Comunista convertiría en lo que es hoy la sede de la embajada de China en Cuba.

Aunque las niñas crecieron en Cuba, cada una nació en un país diferente.

Babette nació en Cuba y Dolores Margarita, conocida como Peggy, nació en la República Dominicana, Cherie la mediana de las tres en el 1922 en el conocido edificio Dakota de Nueva York, ciudad donde sus padres se conocieron.



En sus inicio una vez formadas como grupo, utilizaron diferentes nombres como fueron "Las Americanitas", "Las Hermanas de Marvel", "Las Hermanas Fernando de Castro", hasta que finalmente, lo redujeron **De Castro Sisters**.



Sin duda alguna las hermanas sorprendían por su extraordinaria belleza y por el acople de sus voces.

Su actuaciones muchas veces incluían la comedia, tanto intencionales como no intencionales, cantando, bailando y actuando simpáticamente en el escenario.

A mediados de los años 40, las hermanas emigraron a Miami, desde donde lanzaron su carrera como The De

Castro Sisters, después de que un cazatalentos las descubriera y las llevara a actuar a varios conocidos escenarios de Nueva York, como el Versalles y el Palladium, donde coincidieron con el puertorriqueño Tito Punte.

En 1946, proporcionaron sus voces para el animado de Walt Disney "**Song of the South**".

Para 1947 aparecen en pantalla junto con Carmen Miranda y Groucho Marx en la película **Copacabana**.

Carmen Miranda, se convierte en una de sus promotoras artísticas en Estados Unidos.

Ese mismo año como todo un acontecimiento comparte escenario con Bob Hope y Cecil B. DeMille en la Primera transmisión por televisión al oeste del Mississippi.

Es precisamente junto a Tito Punte que las De Castro Sisters graban su primer Disco.

Pero sin duda alguna el mayor éxito de De Castro Sisters, llegaría en 1954 cuando lanzaron el tema 'Teach Me Tonight', con el que venderían millones de copias ese mismo año y con el que estuvieron en el número dos de las listas Billboard durante veinte semanas consecutivas





Juntas participaron en numerosos espectáculos, programas de televisión y filmes, y lanzaron varios temas, como **'Too Late Now'**, **'Boom Boom Boomerang'**, **'Mañana is soon enough for me'** o **'With My Eyes Wide Open I'm Dreaming'**, en distintos discos que grabaron para numerosas discográficas, como **RCA Victor, ABC-Paramount, Capitol y 20th Century-Fox**

De Castro Sisters tuvieron un éxito fenomenal con sus shows en vivo, ya fueran en Los Ángeles o en Las Vegas.

Las estrellas ahora importantes, compartieron escenarios con Noel Coward en Las Vegas en el 1954.

De Castro Sisters aparecieron en los programas de televisión de mayor teleaudiencia de los Estados Unidos, los internacionalmente conocidos **The Ed Sullivan Show** y el **The Perry**

Como Show.

Participaron además en varias películas de la Universal, en **"Swingin' and "Singin'"** con Maynard Ferguson y Riot in Rhythm con Harry James.

El acople de sus voces, su armonía y talento aún son recordados por aquellos que aman la buena música.

Babette muere de cáncer en el 1992. Olgita muere por complicaciones asmáticas el 14 de February del 2000. Peggy muere de cáncer el 6 de Marzo del 2004 en las Vegas.



Cherie De Castro estuvo en activo incluso después de la muerte de sus hermanas y la única de las hermanas que apareció en todas las grabaciones, películas y Show de Televisión muere de Neumonía el 14 de Marzo del 1020

Teach me tonight

Did you see that I've
got a lot to learn?
Well don't think I'm
trying not to learn,
Since this is the
perfect spot to learn -
Oooh, teach me
tonight!

Let's start with the
ABC of it,
Roll right down to the
XYZ of it
Help me solve the
mystery of it,
Teach me tonight!

The sky's a
blackboard high above
you,
If a shooting star goes
by,
I'll use that star, to
write I love you,
A thousand times
across the sky.

One thing isn't very
clear my love,
Should the teacher
stand so near my
love?
Graduation's almost
here my love,
Come on and teach
me tonight.

I'll use that star to
write I love you,
A thousand times
across the sky,
One thing isn't very
clear my love
Should the teacher
stand so near my
love,
Graduation's almost
here my love,
Teach me.....please
teach me tonight!



